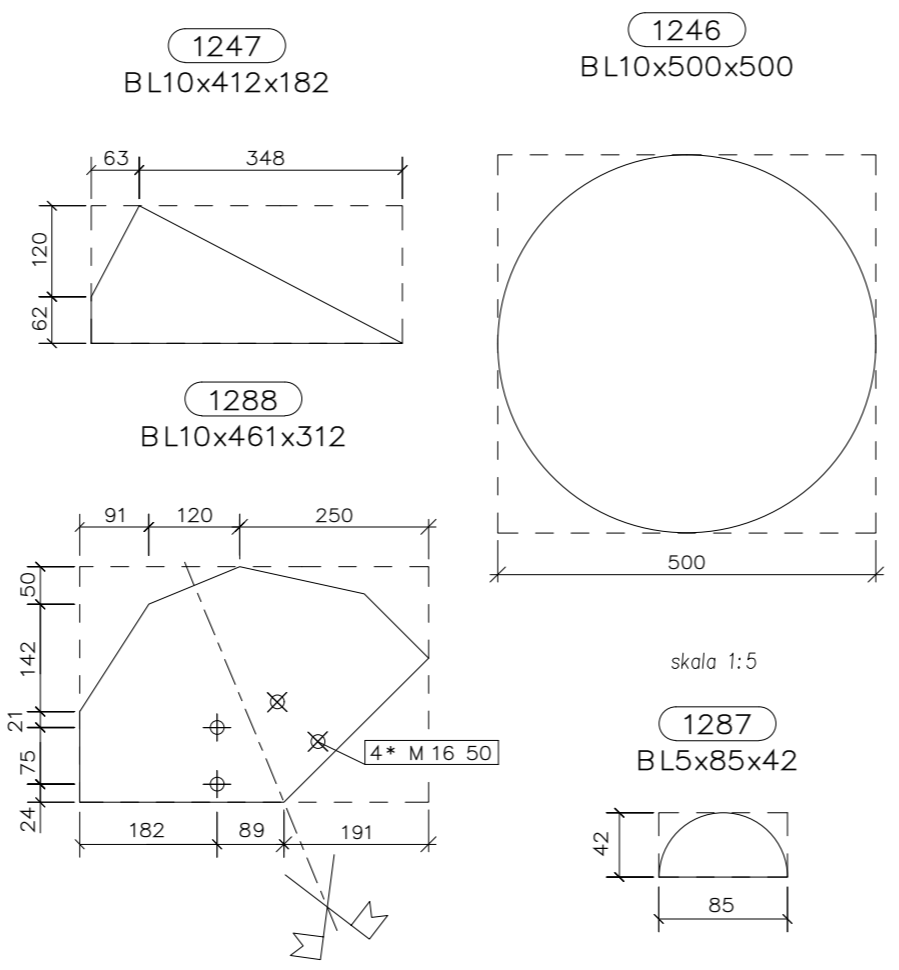
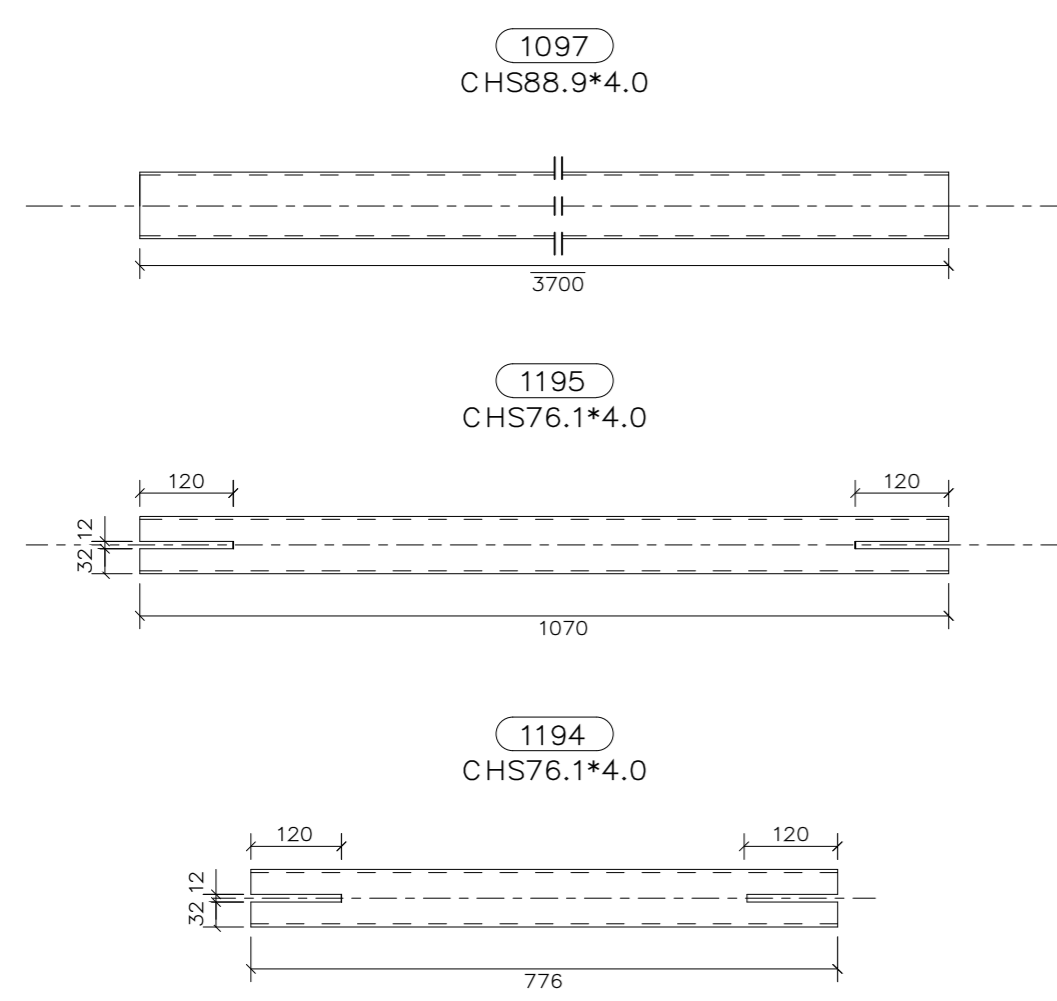


Główne elementy konstrukcyjne
skala 1:10



Zestawienie stali dla elementu wysyłkowego T-1; Wykonać 1 sztukę

Nr poz.	Profil	Gatunek	Ilość	Długość [mm]	Masa [kg]
1097	CHS88,9*3,2	S235JR	1	3700	25
1193	CHS76,1*4,0	S235JR	8	2613,1	18,6
1194	CHS76,1*4,0	S235JR	8	775,7	5,5
1195	CHS76,1*4,0	S235JR	8	1069,9	7,6
1246	BL10*500	S235JR	1	500	15,2
1247	BL8*181,9	S235JR	8	411,5	2,5
1248	BL5*38,5	S235JR	16	83,4	0,1
1249	BL5*37,6	S235JR	8	82,8	0,1
1250	BL5*38,5	S235JR	8	83,2	0,1
1287	BL5*42,5	S235JR	52	85	0,1
1288	BL10*311,8	S235JR	8	461,1	8
Masa całkowita					82,8
Nadatek na spoiny 1,8%					1,5
Masa z nadatkiem					84,3

- UWAGI:
- INFORMACJE WYKONAWCZE:
 - kategoria produkcji PC1 wg PN-EN 1090-2;
 - klasa wykonania EXC3 wg PN-EN 1090-2;
 - ostre krawędzie zaokrąglić r=2 mm.
 - SPOINY:
 - poziom jakości złączy B wg PN-EN ISO 5817;
 - kontrola wizualna spoin 100%;
 - wszystkie technologiczne styki doczołowe pomiędzy kształtownikami ustalać z projektantem;
 - wszystkie spoiny ciągłe i szczelne.
 - ŚRUBY:
 - wszystkie śruby klasy 8.8 według ISO 4017
 - ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNE:
 - PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI:
 - powierzchnie oczyszczać metodami mechanicznymi do stopnia czystości co najmniej Sa 2 1/2 wg PN-EN ISO 8501-1;
 - połączenia spawane powinny być ciągłe, bez porów, oczyszczone bezpośrednio po spawaniu;
 - bezpośrednio przed malowaniem podłoże należy odpylić;
 - powierzchnia do malowania powinna być odfuszczona, sucha i czysta.
 - MALOWANIE:
 - klasa korozyjności C2 wg PN-ISO 12944-2;
 - wymagana trwałość systemu malarskiego VH wg PN-EN ISO 12944-1;
 - pierwsza warstwa – farba epoksydowa dwuskładnikowa o grubości 80µm;
 - druga warstwa – farba pęczniąca o grubości zależnej od masywności profilii;
 - trzecia warstwa – farba PUR o grubości 80µm

Projekt stalowej konstrukcji hełmu wieży kościoła

Element wysyłkowy T-1				Skala
	Imię i nazwisko	Data	Podpis	1:10, 1:20
Student	Piotr Urbaneł			Nr rys.
Opiekun	dr inż. Krzysztof Marcinczak			R-4
Recenzent	dr inż. Rajmund Ignatowicz			